

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

по итогам реализации последнего отчетного периода с 01.08.2019 по 30.11.2019 проекта, с которым грантополучатель включен в перечень победителей конкурса на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества (далее – грант)

Полное наименование организации (в соответствии с единым государственным реестром юридических лиц)	Приморская региональная общественная организация "Танцевально - спортивный клуб "Танго"
Основной государственный регистрационный номер (ОГРН)	1062500003983
Наименование проекта (в соответствии с договором о предоставлении гранта)	Шаг из темноты
Номер договора о предоставлении гранта	18-2-001788

Сведения о выполнении ключевых контрольных точек, запланированных на отчетный период

№ККТ	Наименование ключевой контрольной точки	Контрольная дата	Фактическая дата	Сведения о выполнении (контрольная точка реализована в полном объеме либо нет)	Причины несоответствия запланированным параметрам (в случае наличия)
1.	Проведен 3-ий мастер-класс "Пространственно-двигательная ориентация" для педагогов-хореографов в количестве не менее 10 и целевой группы проекта в количестве не менее 25 человек.	20.09.2019	06.09.2019	исполнена	Провели мастер-класс чуть раньше запланированной даты по причине занятости ОО"Воскресенье" в ранее запланированную дату. Меньше участников целевой группы присутствовало на мастер-классе, т.к. после дождливого лета осенью, наконец-то , наступила жара....многие на море, даче, в походе...
2.	Проведен 4-ый мастер-класс "Танго-терапия для слепых" для педагогов-хореографов в количестве не менее 30 и целевой группы проекта в количестве не менее 25 человек.	28.11.2019	01.12.2019	исполнена	Запланирован семинар был на 28-е ноября, но провели его 01.12.2019 . Это логично, ведь 30.11.2019 -концерт, а до этого времени репетиции и все мысли только об этом. В воскресенье, прошло все замечательно!

3.	Проведены обучающие занятия педагогами - хореографами для целевой группы в количестве не менее 34 и практики с танцорами-тьютерами в количестве не менее 17.	28.11.2019	28.09.2019	исполнена	В октябре и ноябре месяце занимались гораздо больше чем было запланировано с нашими подопечными, готовя их к концерту. Были проведены дополнительные индивидуальные занятия с нашими учениками в количестве 29 часов.
4.	Проведен отчетный концерт для зрителей в количестве не менее 800 человек.	30.11.2019	30.11.2019	исполнена	
5.	Создан фильм и трейлер о проекте и размещен в интернете. Ссылки на фильм размещены на доступных порталах и соц. сетях.	30.11.2019	30.11.2019	исполнена	
Дополнительный комментарий		Незначительное изменение запланированных дат проведения 3-го и 4-го мастер-классов никак не повлияло на качество реализации нашего проекта.			

<p>Описание содержания деятельности по проекту за отчетный период</p> <p><i>Информация, указанная Вами в данном разделе отчета, будет доступна для посетителей сайта оценка.гранты.рф (в том числе для представителей СМИ).</i></p>	<p>Все что запланировали в третьем периоде выполнили и перевыполнили планируемые мероприятия, которых оказалось гораздо больше, чем мы предполагали. Проект "Шаг из темноты" известен в Приморском крае и участников целевой группы приглашали выступать в различных концертах. Они с удовольствием танцевали, чувствуя себя востребованными и занятыми людьми. На уроках хореографии и танго наши танцоры продолжали совершенствовать свои умения и оттачивали технику шагов и фигур. Ближе к концерту, начиная с октября месяца мы встречались дополнительно с отдельными участниками для постановок и отработки концертных номеров. Нагрузка на ребят и тренеров возросла, можно сказать, что мы - реализаторы проекта жили в танцевальном зале: тренировали целевую группу, придумывали идеи, делали постановки и отработывали танцы с разными участниками танцевального спектакля, монтировали звук и видео с профессиональными монтажерами, занимались организационной работой по проведению концерта, рекламной кампании и т. д. и т. п....казалось, работали на пределе своих возможностей. Очень волновались как воспримет зрительный зал все то, что наворотили. И в самом начале концерта мы поняли - ВСЕ ПОЛУЧИЛОСЬ, когда люди затаив дыхание следили за развитием сюжета нашего спектакля, погружая исполнителей в благодарные, душевные аплодисменты. Энергией добра, любви и позитива наполнилось пространство! Люди уходили со спектакля растроганными, наполненными светлыми и чувствами, вдохновленными, причем как зрители, так и участники концерта. Такие моменты СТОЯТ неимоверных усилий, оправдывают все вложения, которые были сделаны в наш проект!!!</p>
--	--

Обзор (описание) проведенных за отчетный период мероприятий (запланированные сроки (по приведенному в заявке календарному плану), фактические сроки выполнения, полученные результаты с указанием применимых количественных и (или) качественных показателей)

Информация, указанная Вами в данном разделе отчета, будет доступна для посетителей сайта оценка.гранты.рф (в том числе для представителей СМИ).

№	Мероприятие	Запланированные сроки проведения	Фактические сроки проведения	Итог мероприятия (качественный результат)
1.	Знакомство представителей фонда	с 06.09.2019 по	с 06.09.2019 по	Представители фонда президентских грантов в составе четырех человек были

	президентских грантов и Администрации Приморского края с ходом реализации проекта "Шаг из темноты"	06.09.2019	06.09.2019	участниками 5-го Восточного экономического форума, который проходил в г. Владивосток (о. Русский) со 2-го по 5-е сентября 2019 г. 6-го сентября проводили мастер-классы (обучение) для НКО в Администрации Приморского края, по рекомендации которой посетили ПРОО "ТСК "Танго", чтобы увидеть как реализуется проект "Шаг из темноты". Гости присутствовали непосредственно на занятии целевой группы, наблюдали как ученики выполняют задание педагогов по хореографии, танго и отработке шоу постановок. Руководитель проекта подробно отвечала на все вопросы гостей, рассказывала как реализуется проект, как идет подготовка к концерту, показывала как изготавливаются костюмы и тд и тп....Очень содержательная и эмоциональная получилась беседа, в ходе которой ее участники пришли к выводу, что такие проекты необходимы нашему обществу и все, что делается для этого - не зря. Дмитрий Качура и Светлана Кротенок исполнили свой танец "Аль Пачино", а девушки станцевали танец с тростями. Гости покинули танцевальный зал вдохновленные и воодушевленные!!!
Наименование количественного показателя				Значение
Количество участников ЦГ, которых увидели представители фонда				15
Количество хореографов, тьюторов, которых увидели представители фонда				5
0				0
2.	Проведен 3-ий мастер-класс "Пространственно-двигательная ориентация" для педагогов-хореографов.	с 20.09.2019 по 20.09.2019	с 06.09.2019 по 06.09.2019	Скоро на сцену выйдут наши ученики, хоть для многих это делать придется не впервые, но все же концерт с несколькими номерами это не разовое участие. Будет много закулисной суеты, переодеваний, хождения в закулисном пространстве, несколько выходов на сцену с большим количеством людей. Поэтому, наши мастер-педагоги Светлана и Лилия акцентировали свое внимание на том как легче и безопаснее ощущать себя в наполненном разными предметами пространстве. На этот раз они реализовывали свои идеи через игры. Было очень интересно, весело, иногда, смешно о неуклюже....но всем участникам семинара понравился такой неординарный подход к обучению.
Наименование количественного показателя				Значение
Количество участников ЦГ, присутствовавших на семинаре.				15
Количество хореографов, тьюторов, присутствовавших на семинаре.				8
0				0
3.	Выступление на юбилее коррекционного интерната 3-4 видов г. Артема	с 04.10.2019 по 04.10.2019	с 04.10.2019 по 04.10.2019	Светлана Адольфовна - хореограф этого интерната и один из организаторов юбилея пригласила участников нашего проекта принять участие в концерте. Мы решили, что нашей Евгении после травмы уже пора выходить в свет. Трудно было восстанавливать номер, который был отработан и обкатан на разных сценах много раз и стал родным. Мы даже посиховали и поплакали:)), но все

				же, восстановили его с горем пополам...и станцевали!!!! Довольны были все зрители, выражая свои эмоции бурными аплодисментами, кроме нас... Мы спотыкались и забывали куски танца, мгновенно импровизируя. Женя все время куда-то спешила и я еле успевала ее перехватывать в музыку.... вообще, внутренне ощущение было ужасным... Женя так расстроилась, что даже сказала бросит танцы ...но ведь зритель ничего не заметил или не подал виду:))) И все же, хоть первый блин комом после болезни - он не последний (слава Богу) и мы готовимся к следующему выступлению на мероприятии "Круг благотворителей"
Наименование количественного показателя				Значение
Количество зрителей на юбилее				150
4.	Акция "Слепым дорогу"	с 15.10.2019 по 15.10.2019	с 15.10.2019 по 15.10.2019	"Единая Россия", ГИБДД, "Общество слепых" и "Шаг из темноты" провели акцию "Слепым дорогу", чтобы привлечь участников дорожного движения быть внимательными и обращать особое внимание на людей с тростью: танцевали на пешеходном переходе, останавливали автомобили, рассказывая об акции, раздавали шоколадки водителям с изображением слепого человека на обертке.
Наименование количественного показателя				Значение
Количество участников целевой группы, принявших участие в акции				5
5.	Круг благотворителей	с 18.10.2019 по 18.10.2019	с 18.10.2019 по 18.10.2019	Впервые в Приморье АНО Развитие (руководитель Светлана Баженова) провела мероприятие "Круг благотворителей", где собрали средства для трех действующих проектов в нашем крае. Одним из этих проектов были мы "Шаг из темноты". На нас собрали 58 600рублей. Ура!! Спасибо! Это аренда зала за два месяца. Как раз за те, когда продолжая работать с целевой группой, будем обсуждать следующий проект и готовить заявку для участия в конкурсе президентских грантов.
Наименование количественного показателя				Значение
Аудитория благотворителей				100
Количество участников проекта, принявших участие в мероприятии				7
6.	Выступление на Спортивной набережной в день Приморского края	с 20.10.2019 по 20.10.2019	с 20.10.2019 по 20.10.2019	На Спортивной набережной работало несколько площадок, где пели, танцевали, читали стихи профессиональные и любительские творческие коллективы города. Теплый день, много народу и праздничное настроение! Наш проект исполнил два номера: "Прогулка по родному городу " и "Аль Пачино"
Наименование количественного показателя				Значение
Количество участников проекта, принявших участие в мероприятии				9
Количество зрителей, увидевших наши номера				100
7.	Прививка от равнодушия	с 06.11.2019 по	с 06.11.2019 по	Третий раз мы принимаем участие в ежегодном мероприятии "Прививка от



		06.11.2019	06.11.2019	равнодушия" Администрации приморского края. Перед показом фильма о людях с ограничениями возможностями состоялось торжественное открытие фото выставки о деятельности таких людей в нашем крае. Участники нашего проекта, естественно, станцевали! Только жаль, что на такие мероприятия ходят одни и те же люди, которые уже давно работают в этой области. Нет случайных, просто прохожих, зрителей.. зал пустой - ты, да я, да мы с тобой:(Надо что-то делать с рекламой мероприятия.....организаторам пора озадачиться этой проблемой.
Наименование количественного показателя				Значение
Количество участников ЦГ, принявших участие в мероприятии				10
Количество участников мероприятия				50
Количество независимых зрителей				5
8.	Воплощение режиссерских идей и задумок, превращение концерта в танцевальный спектакль.	с 01.10.2019 по 25.11.2019	с 01.10.2019 по 25.11.2019	Мало придумать идею номера и оправдать почему именно этот номер должен присутствовать в нашей истории. Надо сделать так чтобы все придумки органично вписались в спектакль и правильно были сыграны исполнителями. Наш Сергей Сибиркин- профессиональный актер идеально справился с актуальной задачей.
Наименование количественного показателя				Значение
Количество театральных связей между номерами, отработанных режиссером				12
0				0
0				0
9.	Проведен 4-ый мастер-класс "Танго-терапия для слепых" для педагогов-хореографов в количестве не менее 30 и целевой группы проекта в количестве не менее 25 человек.	с 28.11.2019 по 28.11.2019	с 01.12.2019 по 01.12.2019	Из целевой группы на мастер класс "Танго-терапия для слепых", который проводил Эзекиль Мендоза и Юлия Зуева пришли 13 человек. Остальные "вымученные" репетициями и концертом, видимо, не нашли в себе силы "совершить подвиг" и присутствовать на семинаре. Но тем, кто пришел очень понравилось танцевать танго в объятьях Изи и Юлии. Ушли уставшие, но довольные! Для педагогов и хореографов мы сделали урок отдельно от целевой группы, т. к. методика обучения и цель семинара для опытных танцоров и педагогов предполагает наличие более глубоких знаний и совершенных умений, чем у целевой группы проекта.
Наименование количественного показателя				Значение
Количество участников ЦГ, принявших участие в семинаре				13
Количество тренеров и тьютеров, принявших участие в семинаре				22
0				0
10.	Проведены обучающие занятия педагогами -	с 01.08.2019 по	с 01.08.2019 по	Занятия с целевой группой проекта проходили по расписанию. Чем ближе к

	хореографами для целевой группы в количестве не менее 34 и практики с танцорами-тьютерами в количестве не менее 17.	28.11.2019	28.11.2019	концерту, тем больше времени уделялось отработке постановочных номеров. На хореографии тренировали позиции рук и корпуса в народном стиле, что необходимо в русско-аргентинском номере "Гжель". На танго много занимались техникой шагов и элементами базовых структур танго, из которых составлен аргентинский вальс в номере "Гжель". А на занятиях шоу много раз танцевали номера полностью, чтобы заучить как "Отче наш", однако с памятью у некоторых участников, мягко говоря, не очень...С середины октября добавились по субботам, воскресеньям сводные репетиции с другими участниками концерта, а так же, индивидуальные занятия с солистами, отстающими и теми, кто занят в концерте больше, чем остальные. В ноябре месяце несколько раз мы приходили в филармонию и прогоняли номера на сцене, чтобы наши артисты привыкали к новому пространству и сценическому покрытию.
Наименование количественного показателя				Значение
Проведены обучающие занятия педагогами - хореографами для целевой группы в количестве				40
Проведены сводные репетиции концерта				9
Проведены дополнительные индивидуальные занятия для ЦГ-участников концерта				29
11.	Подготовка костюмов и аксессуаров для концерта.	с 01.08.2019 по 30.11.2019	с 01.08.2019 по 30.08.2019	Шьём-шьём, клеим-клеим и вот, казалось, костюмы на номер полностью готовы! Но тут приходит новая идея (ведь творческий полет мысли невозможно остановить) и приходится опять садиться за машинку и брать в руки утюг, чтобы украшать дополнительные изделия стразами. Например, в номере "Гжель" планировалось, что танцевать будут только дамы, но неожиданно мальчишки тоже "зашевелились":) Пришлось их ввести в номер, придумав и оправдав появление в женском танце ишить еще две народные рубашки!!! Это то, что касается целевой группы проекта. В концерте принимают участие танцоры любители и профессионалы. И они тоже в костюмах! Многие из них готовим тоже мы.
Наименование количественного показателя				Значение
Количество изготовленных женских костюмов(платьев: 15 на "Гжель", 13 на финальный танец, 7 на танго в горохах, 1 на "Аль Пачино, 10 комбинезонов на "Прогулку по родному горду)				46
Количество изготовленных мужских костюмов (1 пиджак, 1 брюки,3 рубашки)				4
Количество изготовленных аксессуаров(15 очков ,15 корон, 21 платков, 2 куклы)				53
12.	Репетиции и прогоны концертных номеров в зале и филармонии.	с 15.11.2019 по 30.11.2019	с 15.11.2019 по 30.11.2019	Репетировали в зале каждый день как отдельные номера, так и театральные связки между номерами. Когда приехали наши гости, много времени не пришлось тратить на репетицию совместных номеров участников целевой группы и профессиональных танцоров, т.к. все были подготовлены дистанционно: Наши танцоры выучили в вариациях свою партию (тренеры танцевали за гостей), а гости еще дома изучили по присланному видеозаписям

				свои партии. Однако, много сил и времени понадобилось на первый прогон всего концерта в зале с передеванием в костюмы. К каждому участнику целевой группы был прикреплен член клуба TANGOHOUSE, чтобы помочь передеваться. Всего три раза в течении концерта меняли танцевальные костюмы наши участники, некоторые 4 и 5 раз. Были ответственные по выводу танцоров на площадку и передвижению их за кулисами. Наиболее хлопотно пришлось при репетициях финальных массовых номеров и финального представления. 70 человек нужно было организованно представить в финале, при том, что на репетициях не возможно собрать 100 процентов участников.....
Наименование количественного показателя				Значение
Количество человек, занятых в концерте				70
13.	Создан фильм и трейлер о проекте и размещен в интернете. Ссылки на фильм размещены на доступных порталах и соц. сетях.	с 01.08.2019 по 30.11.2019	с 01.08.2019 по 30.11.2019	1. Вот теперь, как говорят, все срослось и получилось. Ура!!! Мы сделали это! Наконец-то:)))) Правда, другие главные герои и сюжет фильма изменился..., но Евгения Меркулова не в обиде - у нее и так большая занятость в проекте. Фильм(клип), который называется "Аль Пачино", включили в концерт (ссылка на размещение в youtube ниже) 2. Также, создали четырехминутный фильм о том как реализовывался проект "Как это было" и показывали его на отчетном концерте. 3. Создали трехминутный фильм "На вылет" - историю, которая стал завязкой концерта и ,соответственно, фильм был включен в сюжет спектакля и показан на концерте. 4. Записали отчетный концерт, смонтировали с трех камер и выложили в ютуб(Ссылка ниже) Посмотрев концерт полностью, можно увидеть всю видео-продукцию нашего проекта.
Наименование количественного показателя				Значение
Количество созданных фильмов проекта: рекламный, концертный-2, "Как это было", смонтированная с трех камер полная версия концерта.				5
14.	Наши выступления	с 01.08.2019 по 30.11.2019	с 01.08.2019 по 30.11.2019	Нас приглашают и мы с удовольствием танцевали на различных городских и краевых мероприятиях. После концерта 30.11.2019 опять посыпались предложения: 06.12..2019 выступаем с отдельными номерами в г. Артеме на концерте, посвященном декаде инвалидов, 10.12.2019 во Владивостоке в концертном зале "Акфс Сею"
Наименование количественного показателя				Значение
Количество мероприятий на которых станцевали участники ЦГ				8
0				0
0				0
15.	Проведен отчетный концерт для зрителей в количестве не менее 800 человек.	с 30.11.2019 по 30.11.2019	с 30.11.2019 по 30.11.2019	Прошли замечательные концерты! Мы провели два: первый в 14:00 - благотворительный по пригласительным, расходы на который были заложены в бюджете нашего проекта. И второй на 17:00, организатором которого выступила

			<p>Приморская филармония! Вместимость зрительного зала 650 мест. На первый концерт были розданы все пригласительные и даже больше, чем общее количество мест в зале (дополнительные входные). Билеты распространяли через соц-ориентированные некоммерческие организации, Приморское отделение Детского фонда, приглашены представители Администрации Приморского края. По окончании концерта, директор деп. вн. пол. Адм. Приморского края вручил благодарности помощникам в реализации проекта (тренерам, тьютерам, гостям и т. д. всего 22-ум участникам). Конечно, никуда не денешься от человеческого фактора и некоторые приглашенные не ценят бесплатные билеты, не пришли на концерт. Зрительный зал был заполнен на 90%. Обидно, что многим желающим не хватило билетов, а в зале "сияли дырки" не заполненных мест. Много раз мы проводили подобные мероприятия и всегда одна и та же картина. Мы сделали вывод, что нельзя делать абсолютно бесплатные пригласительные. Хотя бы, 30-50 рублей, которые могут заплатить даже самые малоимущие и в зале будет аншлаг! Второй платный концерт на 17:00, так же, был заполнен на 90%, не смотря на то, что Прим. филармония продавала билеты по 800, 1000, 1200 рублей и самые дорогие были все выкуплены!!! Оба зала принимали наш спектакль на УРА!!! Все прочитали историю и если кто-то не плакал, то глаза у всех были на мокром месте.....по восторженным отзывам зрителей в соц сетях, личных звонках, и сообщениях Whats App после концертов, а главное, по бурным аплодисментам, по теплomu приему наших артистов мы поняли, что у нас получилось достучаться до сердец нашего зрителя, который остался очень благодарен увиденному! Целевая группа проекта и все, кто выходил на сцену и трудился над проектом распахнули свою душу не зря - энергия позитива и восторга царилa вокруг!!</p>
Наименование количественного показателя			Значение
Количество зрителей, пришедших на концерты			1100
Количество участников концерта			70
0			0

<p>Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о реализации проекта за отчетный период, в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети)</p> <p><i>Информация, указанная Вами в данном разделе отчета, будет доступна для посетителей сайта оценка.гранты.рф (в том числе для представителей СМИ).</i></p>	<p>https://youtu.be/-iIoVuoODPg - Ссылка на сюжет ОТВ-прим 13.08.2019 https://youtu.be/_ngLDQJaI9g - Ссылка на фильм о проекте. http://энергияучастия.рф/news/post/246-istoriya-uspekha-khoreograficheskikh-proekt-dlya-nezryachikh-lyudey-shag-iz-temnoty Ссылка на статью в Энергии участия 28.08.2019 https://www.oprf.ru/files/1_2019dok/ispesh_praktiki - Ссылка на электронную версию сборника-справочника «Лучшие практики Общественных палат субъектов Российской Федерации в 2018 году» (стр.170) https://primorsky.ru/authorities/executive-agencies/departments/internal-policy/podderzhka-sotsialno-orientirovannykh-nekommercheskikh-organizatsiy/prezidentskie-granty-(1)/o-prodolzhenii-proekta-shag-iz-temnoty-proo-tsk-tango.php?clear_cache=Y - Ссылка на статью на сайте Администрации ПК 16.09.2019 https://primorsk.er.ru/news/2019/10/15/vo-vladivostoke-proshla-aksiya-belaya-trost/ - Ссылка на статью о мероприятии 15.10.2019 https://primorsk.er.ru/news/2019/10/15/vo-vladivostoke-proshla-aksiya-belaya-trost/ - Ссылка на статью в ДВ Капитал https://primorsky.ru/authorities/executive-</p>
--	---

	<p>agencies/departments/internal-policy/news/168813/ - Ссылка на статью о концерте https://www.facebook.com/co.nko.prim - Ссылка на статью о концерте https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=10220915994270671&id=1264823185&sfnsn=scwspmo -статья в фэйсбуке от Юлии Зуевой. 12 декабря планируется выход передачи на ОТВ-Прим о проекте, подготовке к концерту и самом концерте. 29.11.2019 журналисты снимали репетицию в Приморской филармонии, брали интервью у руководителей, реализаторов проекта и гостей-Юлии Зуевой и Эзикеля Мендозы. К сожалению, ссылку прикрепить не успеваем:))))</p>
<p>Фотографии с мероприятий, проведенных в отчетном периоде, а также видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем) выступлений (докладов) участников, оплата выступления и (или) проезд, проживание, питание которых осуществлялись за счет средств гранта (при условии, что такие фотографии, записи не содержатся в публикациях, материалах, указанных в подпункте 5 настоящего пункта)</p> <p><i>Информация, указанная Вами в данном разделе отчета, будет доступна для посетителей сайта оценка.гранты.рф (в том числе для представителей СМИ).</i></p>	<p>Мероприятие: Знакомство представителей фонда президентских грантов и Администрации Приморского края с ходом реализации проекта "Шаг из темноты"</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="757 469 1400 1200">  <p>Встреча в ПРОО "ТСК "Танго" С представителями фонда президентских грантов: Антон Долгов, Александра Хан, Иннокентий Дементьев, Наталья Алиева.</p> </div> <div data-bbox="1400 469 2049 1200">  <p>06.09.2019 Беседа.</p> </div> </div>



С Иннокентием Дементьевым и Александрой Хан...
Руководитель проекта рассказывает об идее спектакля 30.
11.2019



С куклой...
А это главная героиня спектакля:)))



Платки



Александре очень понравилась идея использовать в народном номере платки с контуром дружественных стран, выклеванных стразами. А заодно, проверили знания географии - Иннокентий первый узнал контур Аргентины...:)))



Россия

Здесь заминки не было...:))) Родной флаг - идеальная подсказка. А на контуре Аргентины добавим солнышко и тогда платок будет очень походить на флаг Аргентины, чтобы увеличить количество людей в зале, прочитавших идею номера....однако, уверена многие не поймут фишку.... пусть подтягивают общеобразовательный уровень:)))



	<p>Занятие хореографией 06.09.2019 В начале занятия многие участники даже не знали, что в нашем зале гости. Тренировка шла в обычном режиме.</p>	<p>За чаем И все-таки, раньше наши фирменные конфеты "Птичье молоко", рецепт которых придумала работница владивостокской конфетной фабрики были гораздо вкуснее. ...</p>
	 <p>Аль Пачино Свой номер - подарок гостям станцевали Светлана Кротенок и Дмитрий Качура. Всем очень понравилось, что подтвердилось бурными аплодисментами и горящими глазами гостей!</p>	 <p>Все вместе! Уверены, не пожалели наши гости - руководство фонда президентских грантов о времени проведенном в нашем зале и о знакомстве с проектом. В разговоре Антон Долгов сказал, что ради таких проектов он чувствует значимость и нужность и своей работы в фонде. Чертовски приятно слышать такую оценку наших творческих идей и частично уже реализованных :)), ведь мы любим свой проект, тратим много времени и вкладываем всю душу в его успешное воплощение в жизнь!!!!</p>
<p>Мероприятие: Проведен 3-ий мастер-класс "Пространственно-двигательная ориентация" для педагогов-хореографов.</p>		



06.09.2019
Лилия и Светлана рассказывают о принципе взаимодействия с предметом.



Пошла жара:))
Но в начале не очень было понятно



Чувствуй ближнего через предмет.
Ведение через обруч похоже на ведение через объятие в танго



Можно и так
Вверх, вниз, вправо, влево следуй за ведущим.



Застряла:))
Хорошо когда занятие проходит весело и можно посмеяться по-доброму над неуклюжестью друга...



Помогаем друг другу
Светлана Кротенок очень ловко выполняла все задания и объясняла тем у кого не сразу получалось.



Приготовились!
Это было весело тоже:))



В финале все довольны!
Спасибо Светлане и Лилии за знания, которые обязательно пригодятся и на концерте и в жизни.

Мероприятие: Выступление на юбилее коррекционного интерната 3-4 видов г. Артема



Слепые блуждают ночью....
Начинается номер с шагов венского вальса. После болезни у Жени как буд-то ластиком стерли все умения и наработанные навыки в левом повороте.... я практически несу ее на руках:)))



04.10.2019
Жаль, что наши Дмитрий Качура и Светлана Кротенок не смогли принять участие в концерте со своим номером (хотя очень хотели), ведь они учились в этой школе.



Слепые блуждают ночью...
Начинается номер с шагов венского вальса. После болезни у Жени как- будто ластиком стерли все умения и наработанные навыки в левом повороте.... я практически несу ее на руках:)))









Стоп!!
По сюжету номера милиционерша помогает слепой перейти дорогу.



Аплодисменты!!!
Часто вижу слезы на глазах о зрителей....

Мероприятие: Акция "Слепым дорогу"



<p>14.10.2019 Красотки!</p>	<p>Акция Слепым дорогу!</p>
 <p>14.10.2019 Раздаем шоколадки.</p>	 <p>Прогулка по родному городу. Взяли с собой колонку, наивно полагая, что будем танцевать под музыку:))) Естественно звука не было достаточно и даже я не слышала ничего, кроме своего выкрикивания цифр счета:)))</p>
 <p>Водители в шоке!!! Не часто в нашей стране можно встретить танцующих людей на пешеходном переходе, да еще слепых:)))</p>	 <p>С синхронном не все в порядке:) Шум улицы перебивал даже мой громкий счет и не все танцоры его слышали...</p>
 <p>Счастливые и довольные! Офицер ГИБДД, который перекрывал движение очень</p>	 <p>14.10.2019 Все вместе!!</p>

переживал, что за время танца соберется огромная пробка и его уволят... слава Господи, этого не произошло!!!

Мероприятие: Круг благотворителей



Презентация деятельности перед началом мероприятия
Танцевали просто импровизацию танго, меняясь парами.



Баня. Через дорогу раздевалка:)))
Ребята переодеваются, готовясь к выступлению. Раздевалка находится практически в зале, где все происходит:))



Слепые блуждают ночью...



"Альд Пачино" это уже брэнд!
Совсем не волновались ребята. Сказали, что уже танцуют с кайфом.

Отведенное время для презентации клуба- 6 минут. Мы решили, что лучше один раз увидеть, чем 100 раз услышать и станцевали два номера, уложившись в 5 мин. 45 сек. Слов было на 15 сек. И не прогадали.



Участники мероприятия.
Наши тоже были в зале. Говорят: "Понравилось!"



Наши приморские активисты!!
Пришли поддержать проект и расстаться с деньгами:))

Мероприятие: Выступление на Спортивной набережной в день Приморского края



20.10.2019
Танцевали на нижней площадке на асфальте, т к основная площадка в ужасном состоянии для танцоров, тем более для слепых: покрытие состоит из двигающихся друг относительно друга досок. Каблуки проваливаются в щели ..
....вообщем, печалька.



День Приморского края
Когда начали танцевать никого не было, а через пять секунд собралась внушительная зрительская аудитория.



Танго

Не понимаю почему уже несколько лет нельзя сделать качественное покрытие на площадке, где проходит много мероприятий города и края...и тогда Свете с Димой аплодировали бы не 100, а 500- 600 зрителей!!



Как в кино:))

Света, сказала, что совсем не волновались, танцевали себе в кайф!



20.10.2019

Попозировали немного.



20.10.2019

После выступления Дима пригласил Свету прогуляться в костюмах и они пошли вдвоем по нашему Арбату, обращая на себя внимание прохожих. Вернулись довольные!!!



Участники проекта "Шаг из темноты"
Прекрасный день, отличное настроение!!!

Мероприятие: Прививка от равнодушия



На торжественном открытии мероприятия.
Ждем выступления..



Гуляем по городу! Сегодня в кинотеатре "Океан"
Красивое место! Жаль, что нет "чужих" зрителей..только
своя тусовка.



По окончании.
Наш бывший участник проекта Светлана Индралиева тоже
станцевала кусочек танца, который не забыла. Было
пикантно: ворвалась с середине танца в ярко-красных
пальто и шляпе(не без помощи руководителя проекта,
конечно:)) и вернулась в зрительный зал...получилось как-
будто так задумано.



Фото выставка "Прививка от равнодушия"
И мы там есть!



Фото выставка на мероприятии.
Наши девчонки- красавицы!!!



Сидят девчонки.....
Выглядит мощно, но ощущение недосказанности осталось...
...

Мероприятие: Воплощение режиссерских идей и задумок, превращение концерта в танцевальный спектакль.



27.10.2019

Солнечное воскресенье в конце октября! Правда ветер и совсем не тепло.



Главные герои нашего спектакля.
Уличный танец с партнершей, слепая дама и кукла.



27.10.2019

Прохожие становились зрителями нашего импровизационного зала:)))

Мероприятие: Проведен 4-ый мастер-класс "Танго-терапия для слепых" для педагогов-хореографов в количестве не менее 30 и целевой группы проекта в количестве не менее 25 человек.



01.12.2019
Знакомство



01.12.2019
Выстраивание пастуры



01.12.2019
Семинар



01.12.2019
Объятье



01.12.2019
Намерение на шаг



01.12.2019
В балансе



01.12.2019
Вижу руками



01.12.2019
Самые стойкие!



01.12. 2019
Семинар для опытных танцоров и педагогов.



01.12.2019
Принципы движения.....



01.12.2019
И вновь, шаги.....только тонкие нюансы.



После семинара
И будет Вам счастье!!!

Мероприятие: Проведены обучающие занятия педагогами - хореографами для целевой группы в количестве не менее 34 и практики с танцорами-тьютерами в количестве не менее 17.



Занятие танго 10.08.2019
ЛЕТО! Ученики периодически отдыхают и пропускают занятия. Правда потом очень переживают, что отстают и стараются работать лучше.



Танго с нуля...
Присоединилась еще одна дама к нашей целевой группе... очень трудно ей сейчас сразу освоить то, что мы учили семь месяцев. Наши тьютеры стараются помочь. Посмотрим выдержит ли такое погружение. Очень хотелось бы, чтобы новенькая осталась.



Хореография 21.08.2019
Очень полезное упражнение для позвоночника.



Занятие хореографией.
На шпагат сесть цели нет, но растянуть подколенные связки необходимо для качественного шага с выпрямлением колена.



Трудимся...
Это очень сложное упражнение даже для физически здоровых людей.



Скрутка.
Скручивание позвоночника дает возможность танцевать очо легко и свободно и для здоровья полезно!



Хореография 20.08.2019
Растягиваем спину.



Занятия по шоу. 21.08.2019
Опять тренировка в костюмах в зале. Состав обновился.
Старики отдыхают на морях... новички дебютируют...но на концерте будут все 10



Хореография 11.09.2019
Я лягушка. Упражнение для спины и выворотности.



Сергей и Людмила.
Индивидуальное занятие.



14.10.2019
Уроки продолжаются! Ганчо!



25.10.2019
Глоток чаю в небольшой перерыв и дальше трудиться....



06.11.2019
Выходим на финишную прямую репетиционного процесса.



Продолжаем хороводить.
Как оказалось, просто пройти в змейке, не совсем просто....



Артёмовцы!!
Продолжают приезжать к нам на занятия хореограф и ученики коррекционного интерната г. Артёма.



Светлана Адольфовна ведёт!
Светлана тоже будет танцевать в концерте, наряду с участниками проекта!!!





Мероприятие: Подготовка костюмов и аксессуаров для концерта.



Главный аксессуар концерта. 15.08.2019
В сюжете нашего концерта кукла это связующее звено между миром слепых и реальной жизнью. Скоро она превратится в красавицу - роскошную тангеру.



Очки.
В концерте участники проекта "Шаг из темноты" должны быть мгновенно узнаваемы, поэтому у всех будут одинаковые очки, конечно, расклеенные стразами:)))
Работы прибавилось, т.к. неожиданно возникла проблема с

		<p>очками следующая: те участники ЦГ, которые имеют остаточное зрение, наотрез отказались надевать очки с затемненными стеклами. Говорят, что в них они вообще теряют ориентацию в пространстве и чувствуют себя не комфортно. Пришлось "поломать голову" и найти выход из данной ситуации....</p>
	 <p>Лайфак с очками. Купили оправу очков (без стекол), приклеяли черную сетку и стразы- получилось убить двух зайцев: издали очки смотрятся как-будто со стеклами, а на самом деле они не лишают их владельца луча света, благодаря которому не тотально слепые люди хоть как-то могут ориентироваться.</p>	 <p>Еще стразы:))) Остановиться невозможно!!</p>
	 <p>Кукла Продолжаем реставрацию куклы</p>	 <p>Кукла Приобретает формы:)))</p>



Кукла
Уже настоящая ДАМА!!!



Приглашение на концерт 30.08.2014
Еще три месяца до концерта, но приглашения уже готовы.
Время летит стремительно и чем ближе к концерту, тем
больше организационных вопросов необходимо решать....



Очки готовы!!!
Наш лайфак:))) Надо запатентовать изобретение:))



Саша Филимонова.
Платье готово! Ромбы смотрятся интересно интересно!



Красавцы!
Дмитрий Качура и Сергей Слепенчук готовы к танцу с Юлией Зуевой! Получился замечательный вальсок и костюмы с элементами, объединяющими нашу гороховую тему.



Наталья Шумейко
Очень добрый, позитивный и сомневающийся в себе человек. Расстраивается когда что-то не получается и падает духом. Приходится много работать психологически. А красивый костюм поднимает настроение и самооценку! В этом платье она станцует самое главное танго проекта!!!!
23.08.2019 Готовимся к выходу на сцену.
Повторяем(проговариваем) вариацию:)) Дебют ребят на турнире по спортивным танцам стран АТР "Кубок дружбы"
Дмитрий Качура и Светлана Кротенок д



Корона на номер Гжель.
Обработана косой бейкой, декоративной тесьмой и стразами.

Мероприятие: Репетиции и прогоны концертных номеров в зале и филармонии.



22.11.2019
Мой день рождения.



22.11.2019
Отмечаем и репетируем - совмещаем приятное с полезным:
)))



26.11.2019



Короны готовы!

Танцуем Гжель!



Репетиция в зале
Танец с милиционершей:))

Опробовали в зале короны - красиво и не падают!



Репа в зале
Испанский танец



Реза в зале
Шуточная милонга



Репетиция в зале
Прогулка под дождем



Прогулка под дождем
Находка с зонтиками



Калинка-малинка
Репа в зале



Калинка-малинка
Репетиция в зале



Ганчо в калинке
Элементы аргентинского танго в русско-народном танце.



Репетиция в зале
Мужская милонга



Репетиция в зале
Чистильщик обуви



Чистильщик обуви
:)))



Аргентинский вальсок
Первая проба с Юлей



Репетиция в зале
Юля и Дима



Репетиция в зале
Аргентинский вальсок



Репетиция с Иззи



Дон Жуан

Первые шаги Дон Жуана



Репетиция в зале
Ура, домой после трех часов работы!!!

Изи очень быстро освоил танец с восемью партнершами:)))



Первые шаги на сцене
Изучаем пространство.

Мероприятие: Создан фильм и трейлер о проекте и размещен в интернете. Ссылки на фильм размещены на доступных порталах и соц. сетях.






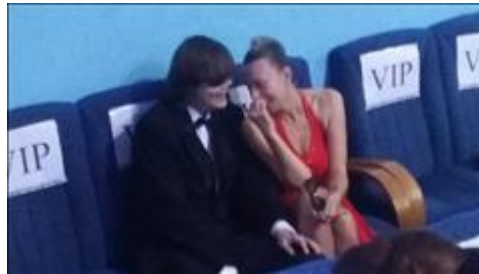
Съёмка рекламного фильма(клипа) проекта
Атмосфера на съёмочной площадке очень доброжелательная.



21.08.2019
Закрыли зеркала в нашем зале специальной шторой, поставили несколько столиков , стульев, пару красивых фужеров - ресторан готов:)) Почти как в фильме "Запах женщины"



<p>21.08.2019 Снимали номер с четырех ракурсов раза по три. Ребята станцевали около 10-ти раз....устали...зато хорошо отрепетировали.</p>	<p>21.08.2019 Ощущать себя настоящими актерами- это здорово!</p>
 <p>Монтаж фильма Очень давно работаем с нашим видео-оператором вместе, понимаем друг друга с полуслова.....</p>	 <p>22.08.2019 Попробуй разберись:))) Так выглядит монтаж в натуре. Параллельно воспроизводятся разные планы съемки в нескольких окнах на мониторе. Что больше подходит в определенный момент, т.е. что больше нравится режиссеру, то оператор и монтирует.</p>
 <p>22.08.2019 Классный получился клип(фильм). Когда-то - много лет назад "Запах женщины" вдохновил на танго... кто мог подумать , что Аль Пачиновское танго оживет, с экрана спустится на землю и станцует реальными живыми людьми, желающими чувствовать танец по-настоящему.....</p>	
<p>Мероприятие: Наши выступления</p>	



23.08.2019
Готовимся к выходу на сцену. Повторяем(проговариваем) вариацию:))



Дебют ребят на турнире по спортивным танцам стран АТР "Кубок дружбы"
Дмитрий Качура и Светлана Кротенок дебютируют со своим номером "Аль Пачино". Сценический свет придает особый шарм платью Светланы и строгому костюму Димы. Они красавцы!!!



23.08.2019
После выступления звучали бурные аплодисменты. Публика приняла ребят очень достойно! А Света переживала, что где-то "накосячила", Дима говорит, что тоже ошибался...да,да,да так и должно быть в первый раз (блин комом). Это есть опыт и практика. И все же, было здорово!



Кубок дружбы
Китайцы тоже были в восторге, особенно, когда поняли, что ребята не видят.



Выступление на инклюзивном празднике
 Должны были выступать в концерте на сцене, но по техническим причинам (ужасное состояние покрытия, на котором не видящим людям страшно стоять - не то что танцевать) пришлось это делать на проходной части площади. Станцевали и даже дождь не замочил! Полил сразу после:))

24.08.2019
 К концу номера зритель подтянулся и долго аплодировал!! Девчонки растерялись и начали разбегаться в разные стороны. Пришлось их ловить...было смешно:))



09.08.2019 Евгения Банеева
 Дебют на милонге.

09.08.2019 С любимыми партнерами.
 С одной стороны жаль, что уехала Женя. Она круто смотрелась во всех номерах. Но мы ведь эгоисты, думаем только о своем проекте. ... На самом деле, проект внес положительную лепту в жизнь Жени - она в танго... дай бог не зря!!!



Танго сообщество.
 Женя освоила начальные навыки аргентинского танго, хореографии базовую структуру танцевальных шагов,

Мы вместе 24.08.2019
 После выступления к нам подошла председатель фонда "Матери России"(первая справа во втором ряду) Анна Ганжа и поздравила всех участников нашего проекта цветами - приятно!

применимых в разных направлениях танца. Очень хочется, чтобы не останавливалась на достигнутом. Пусть ей повезет и она попадет в хорошие руки - дружный танцевальный коллектив, где ей помогут стать настоящей тангеро!!!



По окончании номера Девчонки начали разбегаться кто-куда:)) Еле успели собрать всех вместе. Зато цветок вручили каждой!



Выступление детей и руководителя Артемовской коррекционной школы на концерте 06.12.2019
Прогулка по родному городу



Прогулка по родному городу 10.12.2019
Танцевали на ежегодном мероприятии, посвященном декаде инвалидов, которое организует Администрация края



10.12.2019
Проект продолжается!!!!Мы танцуем!



10.12.2019
Описывать фото некогда. Тороплюсь отправить отчет:)))



10.12.2019
После выступления не хочется расходиться!

Мероприятие: Проведен отчетный концерт для зрителей в количестве не менее 800 человек.



Представление ЦГ в финале концерта
Все фото с концерта можно посмотреть, пройдя по ссылкам, размещенным в разделе ниже.



Благодарность
Приятно:))

<http://merlin-art.com/owncloud/index.php/s/VvicEy88SA0r20i> - ссылка на фото с концерта 30.11.2019 <https://cloud.mail.ru/public/>

	MJq5/4qDVSoURW - ссылка на фото с концерта 30.11.2019(ещё) https://yadi.sk/d/O-HSu9HZZL8IYA Ссылка на видео концерта 30.11.2019 https://www.youtube.com/playlist?list=PLYplSL8t6HIYV5qapMrG1VpyPLF-BsoFY Ссылка на видео с концерта в Ютубе www.tango-house.ru - в разделе "Шаг из темноты" лежат видео(моменты) семинара 01.12.2019											
Количество публикаций за весь срок осуществления проекта	26											
Электронные версии материалов (бюллетеней, брошюр, буклетов, газет, докладов, журналов, книг, презентаций, сборников и иных), созданных с использованием гранта в отчетном периоде (при условии, что такие материалы не содержатся в материалах, указанных в подпункте 5 настоящего пункта)	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Название</th> <th>Описание</th> <th>Файл</th> <th>Дата</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="4" style="height: 100px;"> </td> </tr> </tbody> </table>				Название	Описание	Файл	Дата				
	Название	Описание	Файл	Дата								
<p>Фотографии материальных объектов (сооружений, площадок, экспозиций и аналогичных), созданных (восстановленных) с использованием гранта в отчетном периоде (фотографии до, во время и после создания (восстановления) объектов), и (или) видеозаписи их создания (восстановления) (при условии, что такие фотографии, записи не содержатся в других разделах)</p> <p><i>Информация, указанная Вами в данном разделе отчета, будет доступна для посетителей сайта оценка.гранты.рф (в том числе для представителей СМИ).</i></p>												
Информация о собственном вкладе организации и использованном на реализацию проекта финансировании (за весь срок осуществления проекта)	<p>1. Проведен мастер-класс "Методика преподавания и обучение танго для инвалидов по зрению" Консультант-лектор - Савенко Ж.Н. 2. Проведена кураторская помощь в организации процесса обучения танго незрячих детей в КГОБУ "Коррекционная школа-интернат" в г. Артем. Куратор Савенко Ж.Н., пошито 10 танцевальных платьев на учеников этой школы, которые приняли участие в заключительном концерте. 3. Арендована компьютерная и копировально-множительная техника. 4. Использованы услуги связи на общение (информирование) команды и целевой группы проекта. 5. Приобретены канц. товары: бумага, ручки, флешка для хранения отчетной информации по проекту. 6. Использован зал на Мордовцева, 3 для проведения мастер-классов, а так же, дополнительных занятий и репетиций перед концертом. 7. Проведены кофе-брейки во время четырех мастер-классов. 8. Использовано доп. звуковое оборудование (мощные колонки для усиления звука, микрофоны). 9. Изготовлено (пошито и обклеено стразами 15 единиц костюмов для русско-аргентинского танцевального шоу номера (10 платьев на участниц целевой группы, 4 платья и 1 рубашка на преподавателей-танцоров -участников концерта) 10. Изготовлены 10 платьев в горох и обклеены стразами. 11. Подогнаны по фигурам и расклеены стразами 11 комбинезонов, приобретенных в магазине "Теранова", приобретены 5 золотистых и 6 серебристых шляп. 12. Изготовлен реквизит для русско-аргентинского номера (10 платков с изображениями России и Аргентины - контуры стран выклеены стразами) 13. Расклеены стразами 17 платьев на финальный номер концерта. 14. Проведено 29 доп. индивид. занятий по постановкам шоу номеров для участников ЦГ. 15. Изготовлен театр. реквизит для танцевального спектакля : две куклы</p>											

	(большая и маленькая), три больших бутафорских цветка, корзина с цветами, изготовлен костюм для театр. персонажа-чистильщик. 16. Использован личный автотранспорт и ГСМ для доставки участников ЦГ на различные городские мероприятия, указанные разделе "Мероприятия", костюмов и реквизита на отчетный концерт.
Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта (включая примерную оценку труда добровольцев, безвозмездно полученных товаров, работ, услуг, имущественных прав) (тыс. руб.)	300 000,00

Основные достигнутые количественные и качественные результаты реализации проекта за весь срок осуществления проекта

Информация, указанная Вами в данном разделе отчета, будет доступна для посетителей сайта оценка.гранты.рф (в том числе для представителей СМИ).

	Наименование	показатель
	а) Количественные результаты	Количество зрителей, пришедших на отчетный концерт
Количество педагогов- хореографов, принявших участие в семинарах		30
Количество инвалидов по зрению, обучившихся технике танца танго и адаптированных в танцевальной и социальной среде (целевая группа проекта)		30
Количество проведенных обучающих семинаров для инвалидов по зрению и педагогов-хореографов		4
Количество обучающих занятий с педагогами-хореографами, проведенных для целевой группы		121
Количество обучающих практик с танцорами-тьютерами , проведенных для целевой группы		40
Количество танго элементов, которыми овладела целевая группа(очо, ганчо, парада, сакада, мордида, чек, болео, карандаш)		8
Количество танцевальных номеров, исполненными целевой группой на отчетном концерте (самостоятельно и с помощью профессионалов)		7
Количество дополнительных занятий для целевой группы проекта		29
Количество различных мероприятий в которых целевая группа проекта приняла участие со своими танцевальными постановками		15
б) Качественные результаты		Танцоры целевой группы прожили этот год занимаясь любимым делом, развиваясь физически и духовно. Мы достигли цели - научили базовому уровню танго наших воспитанников. Они умеют слушаться партнера и танцевать танго с любым незнакомым тангеро. Со слов участников целевой группы и по нашим наблюдениям, воспитанники "Шага из темноты" приобрели, так сказать, физическую форму: многие похудели, тела стали более рельефными от развитых мышц, шаг увереннее, походка в балансе. Спина, руки и ноги теперь болят от физических нагрузок(это приятная боль:)), а не ноют от застойных явлений. От растяжек и скручиваний движения стали амплитуднее и свободнее - все это помогает в повседневной жизни: например, низко и быстро

	<p>наклониться, чтобы надеть обувь или поднять упавшую трость. Большинство участников ЦГ изменились психологически в лучшую сторону: перестали жаловаться, что ничего не получается и жалеть себя, научились правильно воспринимать информацию, слушаться команды тренеров, верить в успех и радоваться даже самым малым результатам своего труда. Главное! У них появилось хобби - танцы, которое не даст им замкнуться в четырех стенах, а наоборот, объединяет незрячих людей и помогает внедряться в общество, социализирует! Еще долгое время душевный подъем будут ощущать как наши воспитанники, так и все участники проекта, концерта и все зрители, поток благодарностей от которых огромен. И эта лучшая оценка и признание нашему проекту!!!!</p>								
<p>Оценка результатов реализации проекта, в том числе полученного социального эффекта</p>	<p>Люди, пришедшие на концерт (те которые были далеки от процесса) и впервые увидев что могут незрячие люди, были поражены и восторженно удивлены. Каждого посетила мысль о том, что нельзя отчаиваться в любой ситуации и надо брать пример с участников целевой группы. Свои проблемы показались совсем незначительными. Это обратный положительный эффект. Не только здоровые помогают инвалидам, но и инвалиды вдохновляют людей быть сильнее, добрее. А участники концерта, среди которых было много молодежи(всего в концерте принимали участие 70 человек и только 25 - целевая группа), еще глубже прочувствовали вышесказанное, т.к. в течении месяца бок о бок репетировали с незрячими. При таком взаимодействии границы стираются и все становятся внимательными и чуткими друг к другу. "Шаг из темноты" уже не остановить. Процесс пошел и бросить этих людей не представляется возможным. Хотели отдохнуть месяц и после новогодних праздников продолжить заниматься, но покой нам только снится! Уже 06.12.2019 станцевали два номера на концерте "Возможности без границ" в г. Артеме и 10.12.2019 готовимся выступить на мероприятии, посвященном декаде инвалидов, организованном Администрацией ПК. Станцуем русско аргентинскую постановку "Гель" и "Прогулку по родному городу" Так что, проект живет!!!</p>								
<p>Наличие и характер незапланированных результатов реализации проекта</p>	<p>Вообщем-то, когда задумывали проект и писали заявку в фонд все, что получилось планировали, но только не так грандиозно. Во время реализации погружались все глубже в проект и хотелось сделать лучше и лучше. Многие идеи рождались по ходу подготовки- аппетит приходит во время еды(это особенность творческих людей) и совместить нужно было несовместимое:)) Получились шикарные, дорогие костюмы, неординарная идея спектакля(достойная Оскара:), некоторые отдельные номера - просто шедевры(ну сам себя не похвалишь.....)) Например, номер "Аль Пачино"! По совету наших профессиональных гостей возникла мысль повезти этот номер в Аргентину на чемпионат мира по аргентинскому танго в категории "шоу людей с ОВЗ". Надо писать заявку на президентский грант! Думаем, созреваем.....</p>								
<p>Недостатки, выявленные в ходе реализации проекта</p>	<p>Недостаток один - времени и сил! Не ожидали, что потребуется так много работать. Не возможно было это предусмотреть. Теперь знаем, что команда основная должна быть больше. Очень много времени и сил занимают отчеты...но понятно, без этого тоже нельзя. Не было возможности прорепетировать концерт полностью в филармонии со всеми службами - это стоит дополнительных денег(мы не заложили в бюджет). Конечно, урывками и частично номера в филармонии в неделю до концерта мы репетировали под звучание нашей колонки от компьютера, полные прогоны концерта в костюмах делали в нашем зале, но всего этого недостаточно.... Необходим общий прогон в костюмах, со светом, полным звуком - генеральная репетиция, заранее готовить места и раскладывать костюмы для незрячих артистов, а не делать это в день концерта. Вообщем, в следующей заявке надо арендовать концертный зал на два дня:)))) По словам наших участников целевой группы на концерте им было трудно ориентироваться в пространстве, т.к. полный звук и свет их сбивали с толку, ведь они были совершенно другими - не такие как на репетициях. Дима Качура на отработанном номере тысячу раз танцевал в положенном месте и никогда не ошибался в направлении. А на концерте, когда звук распространялся с неожиданной им стороны, он потерялся и половину танца танцевал в кулисе:(:(</p>								
<p>Общие выводы по результатам реализации проекта</p>	<p>Проект реализован успешно. Его можно тиражировать в других городах и регионах. Имеет потенциал для дальнейшего развития вглубь (улучшение качества мастерства наших танцоров) и вширь(привлечение новых участников), а так же потенциал развития в сторону креативных идей в проекте. Например, принять участие в чемпионате мира в Бойнес Айресе по аргентинскому танго для людей с ограниченными возможностями здоровья с номером "Аль Пачино".</p>								
<p>Дополнительные документы</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="483 1366 949 1414">Название</th> <th data-bbox="949 1366 1498 1414">Описание</th> <th data-bbox="1498 1366 1890 1414">Файл</th> <th data-bbox="1890 1366 2040 1414">Дата</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	Название	Описание	Файл	Дата				
Название	Описание	Файл	Дата						

Список участников семинара 09.09.2019	Список участников семинара 09.09.2019	Список участников семинара 09.09.2019.pdf	18.09.2019
Журнал учета посещаемости ЦГ в сентябре 2019 и план уроков.	Журнал учета посещаемости ЦГ в сентябре 2019 и план уроков.	Журнал учета посещаемости ЦГ в сентябре 2019 и план уроков проекта.pdf	03.10.2019
Список ЦГ, посещавших занятия в августе 2019.	Список ЦГ, посещавших занятия в августе 2019.	Список ЦГ посещавших занятия в августе 2019.pdf	09.09.2019
Журнал учета посещаемости ЦГ в августе и план уроков.	Журнал учета посещаемости ЦГ в августе и план уроков.	Журнал учета посещаемости ЦГ в августе 2019 и план уроков проекта.pdf	02.09.2019
Краткое содержание спектакля 30 ноября 2019.	Краткое содержание спектакля 30 ноября 2019.	Содержание спектакля А4.pdf	02.09.2019
Список ЦГ за сентябрь 2019	Список ЦГ за сентябрь 2019	Список ЦГ посещавших занятия в сентябре 2019.pdf	03.10.2019
Журнал учета посещаемости, содержание уроков, список ЦГ за октябрь 2019	Журнал учета посещаемости, содержание уроков, список ЦГ за октябрь 2019	Журнал учета посещаемости ЦГ в октябре 2019 и план уроков проекта.docx	03.11.2019
Список ЦГ, посещавших занятия в ноябре 2019г	Список ЦГ, посещавших занятия в ноябре 2019г	Ведомость ЦГ посещавших занятия в ноябре 2019.pdf	03.12.2019
Журнал учета посещаемости ЦГ и план уроков в ноябре 2019 г.	Журнал учета посещаемости ЦГ и план уроков в ноябре 2019 г.	Журнал учета посещаемости ЦГ в ноябре 2019 и план уроков проекта.docx	03.12.2019
Список ЦГ, присутствовавших на семинаре 01.12.2019	Список ЦГ, присутствовавших на семинаре 01.12.2019	Список участников целевой группы, присутствовавших на семинаре 01.12.2019.pdf	03.12.2019
Сценарий концерта 30.11.2019	Сценарий концерта 30.11.2019	Сценарий концерта 30.11.2019.pdf	04.12.2019
Представление и награждение участников на концерте 30.11.2019	Представление и награждение участников на концерте 30.11.2019	Представление и награждение участников на концерте 30.11.2019.pdf	04.12.2019
Список ЦГ общий(за все время существования проекта)	Список ЦГ общий(за все время существования проекта)	Список ЦГ общий(за все время существования проекта).pdf	05.12.2019
Список участников семинара для тьютеров и тренеров 01.12.2019	Список участников семинара для тьютеров и тренеров 01.12.2019	Список участников семинара для тренеров, тьютеров 01.12.2019.pdf	09.12.2019
Письмо от Администрации	Письмо от Администрации	письмо.pdf	28.12.2019

Рекомендации по развитию грантового конкурса	Отчеты- очень трудоемкий процесс. Очень много вопросов: сформулированы по разному, а по сути одно и то же.....получается бесконечная говорильня. Хочется тратить время на реализацию проекта, а не на его расписывание, тем более что НАПИСАТЬ- это не всегда равно СДЕЛАТЬ. Лучше если представители фонда будут лично контролировать проекты....хотя,понятно, по причине огромного количества проектов по стране - это не возможно.
Должность и ФИО лица, подписывающего отчетность	Фамилия, имя и отчество: Савенко Жанна Николаевна
Основания полномочий лица, подписывающего отчетность	Отчет подписан на основании Устава

Дополнительная информация

Количество благополучателей проекта	25		
	Целевая группа	Тип благополучателя	Количество
	Люди с ограниченными возможностями здоровья	прямое адресное воздействие на конкретных благополучателей (реабилитация, обучение и др.)	25
Количество добровольцев, участвовавших в реализации проекта	10		
Наличие и характер уникальных результатов проекта	Люди с ограниченными возможностями здоровья по зрению приобрели хобби - танцы, что существенно изменило их жизнь в лучшую сторону. Они совершили шаг из темноты. Понятие "танготерапия" существовало раньше. Это был один из психологических методов воздействия на здоровых людей в хорошем смысле этого слова. После нашего проекта можно смело заявить, что "танготерапия" применима и для инвалидов по зрению. Она эффективна как в лечении души, так и в лечении тела!		
Аудитория основной группы (страницы) организации в социальных сетях (чел.)	552		
Ссылка	zhannasavenko		
Сведения об устойчивости (продолжении) осуществлявшейся по проекту деятельности после окончания гранта	Бросить этих людей не представляется возможным. Хотели отдохнуть месяц и после новогодних праздников продолжить заниматься, но покой нам только снится! Уже 06.12.2019 танцевали два номера на концерте "Возможности без границ" в г. Артеме и 10.12.2019 готовимся выступить на мероприятии, посвященном декаде инвалидов в Администрации ПК. Станцую русско аргентинскую постановку "Гжель" и "Прогулку по родному городу". А еще, на мероприятии 18.10.2019"Круг благотворителей", которое провела АНО "Развитие" нам пожертвовали около 58 000 рублей. Это аренда зала за два месяца! Так что, проект живет!!!		

Дополнительные документы	Название	Описание	Файл	Дата
---------------------------------	----------	----------	------	------